

Un eveniment sprijinit de:



LATINITATE * ROMANITATE * ROMÂNITATE



PONTEM ROMANITATIS SERVEMVS!

Colocviul Internațional

COMUNICARE ȘI CULTURĂ
ÎN ROMÂNIA EUROPEANĂ
(CICCRE)

ediția a VI-a

**CANON CULTURAL. CANON LITERAR.
CANON LINGVISTIC**

PROGRAM

Le mulțumim tuturor!

16-17 iunie 2017
Timișoara

VINERI, 16 Iunie 2017
AULA BIBLIOTECII CENTRALE UNIVERSITARE
„EUGEN TODORAN”

9.00-9.30: Înregistrarea participanților

9.30-10.30: Deschiderea colocviului

Cuvânt de deschidere: conf. univ. dr. Valy CEIA

Alocuțiuni:

- Prof. univ. dr. Marilen Gabriel PIRTEA, Rectorul
Universității de Vest din Timișoara
Conf. univ. dr. habil. Dana PERCEC, Decanul Facultății
de Litere, Istorie și Teologie
Prof. univ. dr. habil. Vasile DOCEA, Directorul
Bibliotecii Centrale Universitare „Eugen
Todoran”
E.S. João-Bernardo WEINSTEIN, Ambasadorul
Portugaliei în România
E.S. José Miguel VIÑALS ARIÑO, Consul onorific al
Spaniei la Timișoara
E.S. Niccolò MASO, Consul onorific al Italiei la
Timișoara
E.S. Segundo Rufino DELGADO MONTENEGRO,
Consul onorific al Republicii Peru la Timișoara
Guillaume DUJARDIN, lector francez la Universitatea
de Vest din Timișoara, Responsabil al misiunii
pentru cooperarea educativă, Institutul
Francez din Timișoara

10.30-11.00: Pauză de cafea

**CONFERINȚE ÎN PLEN
(Aula BCUT)**

- 11.00-11.30: Smaranda BRATU ELIAN, Università di
Bucarest, *Impressioni e perplessità sul
canone: il caso Leopardi*
11.30-12.00: Joaquín RUIZ DE ARBULO, Universitat
Rovira i Virgili, Tarraco (Tarragona) /
Institut Català d'Arqueologia Clàssica,
*Reconstruyendo una capital provincial
romana en época de Trajano*

12.30-14.00: Prânzul

PROGRAMUL PE SECȚIUNI

VINERI, 16 Iunie 2017

**LIMBA ȘI LITERATURA LATINĂ
(sala 203)**

Moderator: Theodor GEORGESCU, Universitatea din
București

- 14.30-14.50: Ioana COSTA, Universitatea din
București, *Însemnări despre istoria scrierii*
14.50-15.10: Simona GEORGESCU, Universitatea din
București, *Canonul împrumutului lexical –
grecismele în latină*
15.10-15.30: Theodor GEORGESCU, Universitatea din
București, *Canonul traducerii – Plaut,
Bacchides / Menandru, Dis exapaton*
15.30-15.50: Maria SUBI, Universitatea de Vest din
Timișoara, *„Anatomia femeii ideale” în Roma
antică*
15.50-16.10: Gabriela RADU, Universitatea de Vest
din Timișoara, *Cartea ca oglindă – Liber
Manualis*

16.10-16.40: Pauză de cafea

Moderator: Florica BECHET, Universitatea din
București

- 16.40-17.00: Florica BECHET, Universitatea din
București, *Sublimul – prin metamorfoze, la
canon, în teoriile Antichității greco-latine*
17.00-17.20: Roxana Maria FĂNUȚ, Universitatea de
Vest din Timișoara, *Eneida vergiliană și
canonul literar augustan. Codul
intertextualității epopeice*
17.40-18.00: Valy CEIA, Universitatea de Vest din
Timișoara, *Canoanele unui poet necanonic:
metamorfoze ovidiene*
18.00-18.20: Daniel HAIDUC, Universitatea de Vest
din Timișoara, *Surse ale umorului în
Satyricon-ul lui Petronius*

**LIMBA ROMÂNĂ
(sala 202)**

Moderatori: Ileana OANCEA, Universitatea de Vest
din Timișoara, Adina CHIRILĂ, Universitatea
de Vest din Timișoara

- 14.30-14.50: Vasile FRĂȚILĂ, Universitatea de Vest
din Timișoara, *Note de toponimie bănețeană*
14.50-15.10: Ileana OANCEA, Nadia OBROCEA,
Universitatea de Vest din Timișoara, *Evoluție
canonică și poeticitate*
15.10-15.30: Mirela-Ioana BORCHIN, Universitatea
de Vest din Timișoara, *Rimele rare în poezia lui
Eugen Dorcescu*
15.30-15.50: Florina-Maria BĂCILĂ, Universitatea de
Vest din Timișoara, *Semnificații ale
substantivului sărut în poezia lui Traian Dorz*

- 15.50-16.10: Simona CONSTANTINOVICI, Călin Florin Alexandru POPET, Universitatea de Vest din Timișoara, *Din gamele minore ale exprimării superlativului în limba română*
- 16.10-16.30: Cecilia - Mihaela POPESCU, Universitatea din Craiova, *Reorganizarea semantică a paradigmei de viitor din limba română, un exemplu de „regramatizare”*

16.30 - 16.50: Pauză de cafea

- 16.50-17.10: Adina CHIRILĂ, Universitatea de Vest din Timișoara, Ms. 45. *Note la o ediție (Iași, 2016)*
- 17.10-17.30: George Bogdan ȚÂRA, Universitatea de Vest din Timișoara, *Despre varietatea argumentelor în constituirea primelor norme gramaticale românești*
- 17.30-17.50: Elena PETREA, Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară „Ion Ionescu de la Brad” din Iași, *La contribution des traductions à l'unification des normes de la langue roumaine littéraire moderne (le cas des Ballades de Victor Hugo traduites par Constantin Negruzzi)*
- 17.50-18.10: Adrian DAMȘESCU, Universitatea „Transilvania” din Brașov, *Decizii gramaticale discutabile transformate în norme și canoane implacabile de către Academia Română*
- 18.10-18.30: Ioana VID, Universitatea de Vest din Timișoara, *Analiza discursului publicitar*
- 18.30-18.50: Roxana STOCHIȚOIU, Universitatea de Vest din Timișoara, *Valorificarea tradițiilor în școala românească*

LIMBA ROMÂNĂ CA LIMBĂ STRĂINĂ (sala 201)

- Moderatori:** Gabriel BĂRDĂȘAN, Universitatea de Vest din Timișoara, Ana-Maria RADU-POP, Universitatea de Vest din Timișoara
- 14.30-14.50: Gabriel BĂRDĂȘAN, Universitatea de Vest din Timișoara, *Optimizarea dezvoltării competenței de comunicare profesională în limba română la studenții anului pregătitor*
- 14.50-15.10: Emina CĂPĂLNĂȘAN, Ana-Maria RADU-POP, Universitatea de Vest din Timișoara, *Predarea modului conjunctiv: tipar gramatical vs model comunicativ-funcțional*
- 15.10-15.30: Cristina Raluca SICOE, Universitatea de Vest din Timișoara, *Elemente de transfer lingvistic în învățarea limbii române ca limbă străină*
- 15.30-15.50: Silvia NASTASIU, Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie „N. Testemițanu” , *Modele praxiologice de formare a competențelor de comunicare la confluența est-vest*
- 15.50-16.10: Elena SANDU, Universitatea de Vest din Timișoara, *Limba română în Ungaria. Posibilități și limite*

16.10 - 16.30: Pauză de cafea

- 16.30 - 16.50: Eliana POPEȚI, Ana-Maria RADU-POP, Universitatea de Vest din Timișoara, *Predarea limbii române studenților din comunitățile românești din Republica Serbia: caracteristici și dificultăți*
- 16.50 - 17.10: Irina DINCĂ, Universitatea de Vest din Timișoara, *Dificultăți în predarea limbii române pentru arabi*
- 17.10 - 17.30: Isabela IVAN, Călin Florin Alexandru POPET, Universitatea de Vest din Timișoara, *Însușirea unităților frazeologice de către străini - o provocare?!*
- 17.30 - 17.50: Nadejda BĂLICI, Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie „N. Testemițanu”, *Modele profesionale vs competențe fonologice*
- 17.50 - 18.10: Marcel BĂLICI, Universitatea Liberă Internațională din Moldova, *Piatra fundamentală a educației - valoarea*

LITERATURA ROMÂNĂ (sala 101)

- Moderator:** Florica BODIȘTEAN, Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad
- 14.30-14.50: Florica BODIȘTEAN, Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, *Un avatar al rescrierii în literatura actuală sau despre cuplul odiseic de la epopee la romance: Manuel Vicent, Glasul mării*
- 14.50-15.10: Alina-Iuliana POPESCU, Universitatea de Vest din Timișoara, *Poezia Generației '60 și recuperarea lirismului pur (de la canonul ideologic al anilor '50, la canonul estetic al anilor '60)*
- 15.10-15.30: Elena-Livia CRAȘOVAN, Universitatea de Vest din Timișoara, *Canoanele și canonizările optzecismului. Ficționarii unei geografii periferice: Daniel Vighi & Viorel Marineasa*
- 15.30 - 15.50: Roxana ROGOBETE, Universitatea de Vest din Timișoara, *Scriitorii de origine română în spațiul germanofon (C.D. Florescu, A. Veteranyi, D. Ranga, C.M. Florian)*
- 15.50 - 16.10: Mărioara SFERA, Universitatea din Novi Sad, *Literatura română din Voivodina. Despre poetul Ion Miloș*

16.10 - 16.30: Pauză de cafea.

- Moderator:** Dumitru TUCAN, Universitatea de Vest din Timișoara
- 16.30-16.50: Ida VALICENTI, Universitatea Sapienza din Roma/ Universitatea Comenius din Bratislava, *Canonul literaturii concentraționare în România. Analiza a două lucrări despre deportarea din timpul celui de Al*

Doilea Război Mondial: 20 de ani în Siberia de Anița Nandriș-Cudla și Noaptea de Elie Wiesel

16.50-17.50: Dumitru TUCAN, Universitatea de Vest din Timișoara, *Literatura testimonială și conștiința post-totalitară. Schiță pentru un canon al literaturii concentraționare românești*

LITTÉRATURES FRANÇAISE ET FRANCOPHONES

Vendredi, le 16 juin 2017

Salle 043 (au rez-de-chaussée)

Présidente de la section : Ioana-Rucsandra DASCĂLU, Université de Craïova

14.30-15.00: Marc CHEYMOL, AUF, chercheur indépendant, France, *Le canon et la loi du seuil*

15.00-15.30: Monica GAROIU, Université de Tennessee, États-Unis, *Les je(ux) de l'autobiographie chez Assia Djebar*

15.30-16.00: Ramona MALITA, Université de l'Ouest Timisoara, *Depuis quand y a-t-il des « batailles canoniques »? Les merveilleuses aventures du canon esthétique*

16.30-17.00: Ioana-Maria MARCU, Université de l'Ouest Timisoara, *La littérature issue de l'immigration maghrébine entre contre-canon et canon littéraire*

17.00-17.30: pause-café

Salle 042a (au rez-de-chaussée)

Président de la section : Marc CHEYMOL

17.30-18.00: Ioana-Rucsandra DASCĂLU, Université de Craïova, *À la recherche des canons littéraires féminins*

18.00-18.30: Cristiana BULGARU, Université Technique Cluj-Napoca, *La recette du roman d'aventures réinterprétée dans un récit de songe de Marguerite Yourcenar, « La route au crépuscule »*

18.30-19.00: Luciana PENTELIUC-COTOSMAN, Université Tibiscus Timisoara, *Michel Tournier : un écrivain canonique ?*

19.00-19.30: Neli EIBEN, Université de l'Ouest Timisoara, *Écrire l'Histoire. Normes et transgression des normes chez Felicia Mihali*

19.30-19.45: Roxana MAXIMILEAN, Université Babes-Bolyai Cluj-Napoca, *Le Livre de Tobit versus Tobie des marais. Entre fidélité et réécriture*

19.45-20.00: Alexandra DĂRĂU-ȘTEFAN, Université Babes-Bolyai Cluj-Napoca, *L'écriture leclézienne, au-delà des frontières géographiques et canoniques*

LINGUISTIQUE FRANÇAISE

Salle 042a (au rez-de-chaussée)

Présidente de la section : Mariana PITAR, Université de l'Ouest Timisoara

14.30-15.00: Gorana BIKIĆ-CARIĆ, Université de Zagreb, Croatie, *Les langues romanes comme écarts et comme norme*

15.00-15.30 : Cristina-Manuela TĂNASE, Université de l'Ouest Timisoara, *La Réforme de l'Orthographe, entre norme et tolérance*

15.30-16.00: Eugenia-Mira TĂNASE, Université de l'Ouest Timisoara, *Doit-on aigayer ou rincer ses robes ? Quand l'usage l'emporte sur la norme*

16.00-16.30: Mariana PITAR, Université de l'Ouest Timisoara, *Terminologie et aménagement linguistique*

16.30-17.00: Estelle VARIOT, Aix-Marseille Université, CAER, France, *Norme et usage, deux clefs de voûte dans l'évolution des langues et des cultures*

PROGRAMA DE LA SECCIÓN DE ESPAÑOL

Viernes, el 16 de junio de 2017

Aula 307

LITERATURA

Moderadores: Ilinca ILIAN, Adolfo RODRÍGUEZ POSADA

15-15:20: Ilinca ILIAN, Universidad de Oeste de Timișoara: *Los escritores rumanos en la Cuba de Fidel Castro*

15:20-15:40: Lavinia SIMILARU, Universidad de Craïova: *Cervantes y los cánones de belleza femenina*

15:40-16: Silvia-Alexandra ȘTEFAN, Universidad de Bucarest: *Imitatio* por 'Él mismo...' o la autoimitación garcilasiana en las *Anotaciones* de Fernando de Herrera como mecanismo canonizador de las pautas estéticas renacentistas

16-16:20: Adolfo RODRÍGUEZ POSADA, Lector MAEC-AECID; Universidad de Oeste de Timișoara: *Cărtărescu y Bellatin: antirrealismo, transgresión y nuevo canon*

Pausa café: 16:20-16:50

LENGUA Y DIDÁCTICA

Aula 307

Moderador: José Manuel González Calvo

16:50-17:10: Mihai ENĂCHESCU, Universidad de Bucarest: *Las relaciones de parentesco en las lenguas románicas – un enfoque diacrónico y comparado*

17:10-17:30: Cristina VARGA, Universidad Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca: *Características generales*

y particularidades de la subtitulación en rumano

- 17:30-17:50: Raluca VÎLCEANU, Universidad de Oeste de Timișoara: *La práctica pedagógica - dimensión integradora de la formación inicial en la carrera didáctica*
- 17:50-18:10: Roxana Maria CREȚU, Universidad de Oeste de Timișoara: *Entre la norma y el uso: errores frecuentes en español en los alumnos rumanos*
- 18:10-18:30: Sanda-Valeria MORARU, Universidad "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca: *Errores frecuentes en español en los estudiantes rumanos no filólogos*
- 18:30-18:50: Leticia GÁNDARA FERNÁNDEZ, Universidad de Extremadura: *Los viajes de Gulliver: una crítica a la sociedad a través del lenguaje*
- 18:50-19:10: Luminița VLEJA, Universidad de Oeste de Timișoara: *Los poderes canónicos de las normas y los desvíos en el léxico español y rumano*

Venerdì, 16 giugno 2017

**LETTERATURA ITALIANA
Aula 223**

- Moderatori:** Giovanni CAPECCHI, Università per Stranieri di PERUGIA, Oana BOȘCA-MĂLIN, Università di BUCAREST
- 14.30-14.50: Miruna BULUMETE (Università di Bucarest), *L'elogio che nasconde l'autoelogio nella lirica concettista italiana*
- 14.50-15.10: Fulvio SENARDI (Istituto Giuliano di Storia, Cultura e Documentazione di Trieste e Gorizia), *L'anti-canone delle Scorciatoie di Umberto Saba*
- 15.10-15.30: Oana BOȘCA-MĂLIN (Università di Bucarest), *Di nuovo su Il nome della rosa: dal meta-romanzo best-seller diventato canonico, al film neogotico di nicchia*
- 15.30-15.50: Giovanni CAPECCHI (Università per Stranieri di Perugia), *«Untori, Dreyfus, Moro: letteratura e affairestra Manzoni, Zola e Sciascia»*
- 15.50-16.10: Daniela BOMBARA (Università di Messina), *Proposte di inclusione nel canone della letteratura novecentesca: Ugo Fleres*

16.10-16.30 Pausa caffè

- Moderatori:** Fulvio SENARDI, Istituto Giuliano di Storia, Cultura e Documentazione di TRIESTE e GORIZIA; Monika GURGUL, Università Jagellonica di CRACOVIA
- 16.30-16.50: Emilio FILIERI (Università degli Studi di Bari), *Per un nuovo canzoniere. Seicento lirico fra F. Donno, A. Bruni e G. Fontanella*
- 16.50-17.10: Remo CASTELLINI (Università di Vienna), *Vincenzo Cardarelli nel canone*

novecentesco della poesia italiana in Spagna, Francia e in area germanica

- 17.10-17.30: Alessandro ROSSELLI (Università degli Studi di Szeged), *Una canonizzazione mancata. La Resistenza italiana come guerra civile in due romanzi italiani degli anni '40 e '50: Uomini e no (1945) di Elio Vittorini e Tiro al piccione (1953) di Giose Rimaneli.*
- 17.30-17.50: Monika GURGUL (Università Jagellonica di Cracovia, Istituto di Filologia Romanza), *Canone, ideologia e identità migrante*
- 17.50-18.10: Asteria CASADIO (Università degli Studi Tor Vergatadi Roma), *Un nuovo canone teatrale di inizio Novecento. La sceneggiata napoletana: un inedito di Bracco e Russo.*

**Venerdì, 16 giugno 2017
Aula 328**

LINGUA E LINGUISTICA ITALIANA

- Moderatori:** Oana SĂLIȘTEANU, Università di BUCAREST, Paolo RONDINELLI, Università degli Studi Roma Tre-Accademia della Crusca
- 14.30-14.50: Davide ASTORI (Università degli Studi di Parma), *Quando il Maligno (tenta di) sovvert(ir)e la Legge (linguistica). L'infrazione del Codice culturale-linguistico tra afasia e ineffabilità.*
- 14.50-15.10: Anamaria GEBĂILĂ (Università di Bucarest), *I ripensamenti nel discorso politico tra vincoli normativi e strategie pragmatiche*
- 15.10-15.30: Corina-Gabriela BĂDELIȚĂ (Università „Alexandru Ioan Cuza” di Iași), *L'insegnamento della lingua del sì a laureandi in italiano, alle prese con la norma e l'uso. Problematizzazione e riflessioni*
- 15.30-15.50: Oana SĂLIȘTEANU (Università di Bucarest), *Appunti sui percorsi traduttivi per la versione rumena di tre Laude di Iacopone da Todi*
- 15.50-16.10: Paolo RONDINELLI (Università Roma Tre - Accademia della Crusca), *Il grido normativo dello slogan*

16.10-16.30 Pausa caffè

- Moderatori:** Mirela BONCEA, Università dell' Ovest di TIMIȘOARA
- 16.30-16.50: George Dan ISTRATE (Università di Belle Arti e Design di Cluj-Napoca), *I termini della scultura. Proposta per un glossario italiano - romeno*
- 16.50-17.10: Silvia MADINCEA PAȘCU (Università "Tibiscus" di Timișoara), *Declino del congiuntivo o coesistenza con l'indicativo nell'italiano neostandard?*

17.10-17.30: Mirela BONCEA (Universit   dell'Ovest di Timisoara), *Strutture paremiologiche negli slogan pubblicitari*

Vineri, 16 iunie 2017

**ISTORIE
(sala 329)**

Moderator: Radu PĂIUȘAN, Universitatea de Vest din Timișoara

14.30-14.50: Laurențiu NISTORESCU, Centrul de Studii DacoRomanistice Lucus Timișoara
Raportarea lumii geto-dacice la sacerdoțiul dionisiac: Între canon și adaptare

14.50-15.10: Doina BENEĂ, Universitatea de Vest din Timișoara, *Cu privire la administrația podului de la Pontes – Drobeta*

15.10-15.30: Călin TIMOC, Carmen TIMOC, Muzeul Național al Banatului; Școala generală nr. 25 Timișoara, *Norme, tipuri, sisteme de amenajări defensive la frontiere Daciei Romane*

15.30-15.50: Rada VARGA, Centrul de Studii Romane, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca, *Noi evoluții în studiul prosopografiei antice*

15.50-16.10: Imola BODA, Universidad Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, *Estudio sobre la población de la Colonia Sarmizegetusa mediante la epigrafía*

16.10-16.30: Sergiu-Gabriel ENACHE, Universitatea de Vest din Timișoara, *Femeia greacă și femeia romană în antichitate. De la izolare la libertinaj?*

16.30-16.50: Simona REGEP, Universitatea de Vest din Timișoara, *Import și producție provincială în Dacia romană. Lămpile cu cioc triunghiular și volute*

16.50-17.30 Pauză de cafea

Moderator: Rada VARGA, Centrul de Studii Romane, Universitatea "Babeș-Bolyai" Cluj-Napoca

17.30-17.50: Remus FERARU, Universitatea de Vest din Timișoara, *Rigoare și îngăduință în aplicarea canoanelor bisericești. Conceptul de oikonomia în dreptul canonic bizantin, în secolele VII-X*

17.50-18.10: Adriano PAPO, Gizella NEMETH, Centro Studi Adria-Danubia, Duino Aurisia, *Corografie della Transilvania del XVI secolo*

18.10-18.30: Mihaela VLĂȘCEANU, Universitatea de Vest din Timișoara, *Reinterpretări ale canonului antic al sculpturii în artele evului mediu: romanic și gotic*

18.30-18.50: Florina CIURE, Muzeul „Țării Crișurilor” Oradea, *Libri veneziani del Settecento al Museo „Țării Crișurilor” di Oradea*

18.50-19.10: Radu PĂIUȘAN, Universitatea de Vest din Timișoara, *Aspecte ale activității comuniste în Banat la sfârșitul anului 1944*

**20.00: Cina, la restaurantul Casa Politehnicii 2
(str. M. Eminescu, nr. 11)**

SĂMBĂTĂ, 17 IUNIE 2017

**Conferințe în plen
(Aula BCUT)**

9.30-10.00: Libuše VALENTOVÁ, Universitatea Carolină, Praga, *Relațiile ceho-române – un exemplu de apropiere prin cultură*

10.00-10.30: Mihai ZAMFIR, Universitatea din București, *Un aspect al relației culturale luso-române*

10.30-11.00: Pauză de cafea

11.00-13.00: Lucrările pe secțiuni

PROGRAMUL PE SECȚIUNI

**LETTERATURA ITALIANA
Sabato, 16 giugno 2017
Aula 223**

Moderatori: Daniela BOMBARA, Università di MESSINA, Alessandro ROSSELLI, Università degli Studi di SZEGED

11.00-11.20: Francesca BRAVI (Christian-Albrechts-Universität zu Kiel Romanisches Seminar), *Canone e poesia: antologie di poesia italiana del XX secolo. Italia, Germania (BRD-DDR) e Romania a confronto*

11.20-11.40: Maria Chiara MORIGHI (Università degli Studi di Siena), *«Non esiste un'unanimità più perfetta del silenzio». Dalle lettere di Italo Svevo, la prospettiva di un escluso*

11.40-12.00: Patricia-Jana-Maria RUZSICKA (Università dell'Ovest di Timisoara), *Jocuri, sărbători și spectacole în timpul lui Titus Maccius Plautus și Carlo Goldoni*

12.00-12.20: Eva MESÁROVÁ, (Università "Matej Bel" di Banská Bystrica), *La dimensione etica e umana del testo canonico: Le due zittelle*

**LINGUA E LINGUISTICA ITALIANA
Aula 328**

Moderatori: Luca CEGLIA, Università di BUCAREST, Alberto D'ALFONSO, Università per Stranieri di SIENA

11.00-11.20: Ionela CHIRU (Università „Alexandru Ioan Cuza” di Iași), *Il canone linguistico della politica postmoderna italiana. Analisi retorica e lessicale del discorso elettorale di Matteo Renzi*

11.20-11.40: Carmela PANARELLO (Liceo Gramsci di Firenze), *Tra scelte politiche e uso quotidiano: Imposizione o accettazione dell'Italiano dopo l'Unità?*

- 11.40-12.00: Luca CEGLIA (Università di Bucarest), *Italiano standard – Italiano canonico: il filtro della didattica nell'apprendimento dell'Italiano LS*
- 12.00-12.20: Alberto D'ALFONSO (Università per Stranieri di Siena), «*Ecco i libri che tutti dovrebbero leggere*». *Appunti sulla lingua di Carlo Bo.*
- 12.20-12.40: Benedetto Giuseppe RUSSO (Università "Palackého v Olomouci" di Olomuc) *Modello manzoniano, varianti letterarie e canone "risorgimentale" in alcuni libri di lettura per le elementari (1882-1913)*

TEATRU & MUZICĂ
Sala 329

Moderatori: Mihaela-Silvia ROȘCA, Università dell'Ovest di TIMIȘOARA, Armando ROTONDI, Institute of the Arts BARCELONA

- 11.00–11.20: Gianni CICALI (Georgetown University di Washington), *Cosimo I and the victory over Siena. A Renaissance tragicomedy*
- 11.20-11.40: Lia TWAİN (Teatro Ebreo, Israel), *The usage of theatrical dramatic tools in service of the community, outside of the distinct professional repertoire theater, and outside of distinct therapeutically theater*
- 11.40-12.00: Armando ROTONDI (Institute of the Arts di Barcelona), *Per la definizione di un canone teatrale-letterario europeo e italiano contemporaneo (con particolare risalto al caso italiano post-Pirandello e post-Eduardo)*
- 12.00-12.20: Ioana-Mia IUGA (Università dell'Ovest di Timisoara), *Giacomo Puccini – ctitor al operei veriste și promotor al noilor exigențe estetico - stilistice izvorâte din drama wagneriană*
- 12.20-12.40: Mihaela-Silvia ROȘCA (Università dell'Ovest di Timișoara), *Teze și antiteze în teatrul de operă contemporan*
- 12.40-13.00: Lavinius NICOLAJEVIC (Università dell'Ovest di Timișoara), *Folclorul românesc în zona Banatului istoric*
- 13.00-13.20: Pr. Adrian TOACȘE (Università delle Arti di Târgu-Mureș), *Anton Pann - Viața și activitatea.*
