

STEFAN LEMNY

PUBLICATIONS¹

Livres

Originea și cristalizarea ideii de patrie în cultura română, Bucurest, Minerva, 1986, 238 p.

Românii în secolul XVIII. O Bibliografie, vol. I, Iași, Universitatea Al. I. Cuza, 1988, XL-328 p.

Sensibilitate și istorie în secolul XVIII românesc. Bucurest, Meridiane, 1990, 239 p.
2^e éd., avec postfaces par Elena Bedreag et George Neagoe Iași, Polirom, 2017, 315 [-320] p.

Jean-Louis Carra, 1742-1793, parcours d'un révolutionnaire. Préface d'Emmanuel Le Roy Ladurie, Paris, L'Harmattan, 2000, 415 p.

Intâlniri cu istoria în secolul XVIII românesc : teme și figuri din spatiul românesc. Prefață de Al. Zub, Iași, Editura Universității Al. I. Cuza, 2003, 213 p.

Les Cantemir : l'aventure européenne d'une famille princière au XVIII^e siècle.
Préface : Emmanuel Le Roy Ladurie, Paris, Éditions Complexe, 2009, 360 p.

Traduction en roumain :
Cantemireștii. Aventura europeană a unei familii princiare din secolul al XVIII-lea. Trad. par Magda Jeanrenaud, Iași, Polirom, 2010, 326 p.
2^e éd. (poche), 2013, 544 p.
3^e éd., 2024, 328 p.

Pagini de istorie culturală : idei, mentalități, interferențe, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2011, 181 p. (collection « Historica »).

Emmanuel Le Roy Ladurie : une vie face à l'histoire, Paris, Hermann, 2018, 560 p.

Dimitrie Cantemir : un prince român în zorile Luminor europene = Dimitrie Cantemir : a Romanian prince at the Dawn of the European Enlightenment = Dimitrie Cantemir : un prince roumain à l'aube des Lumières européennes, București, Institutul cultural român, 2019, 186 p.-[16] p.de pl.

Dimitrie Cantemir : un destin românesc în Luminile europene, Iași, Editura Junimea, 2023, 94 p.

¹ Abréviations : *AHRF* = *Annales historiques de la Révolution française*, Paris ; *AIIA* ou *AII* = *Anuarul Institutului de istorie și arheologie A. D. Xenopol*, puis *Anuarul Institutului de istorie A. D. Xenopol*, Iași ; *BCLF* = *Bulletin critique du livre en français*, Paris ; *Bulletin SHMC* = *Bulletin de la Société d'histoire moderne et contemporaine*, Paris ; *CI* = *Cercetari istorice*, Iași ; *CL* = *Convorbiri literare*, Iași ; *CRSN* = *Canadian Review of Studies in Nationalism*, Québec ; *DHS* = *Dix-huitième siècle*, Paris ; *MI* = *Magazin istoric*, Bucurest ; *MMS* = *Mitropolia Moldovei si Sucevei*, Iași ; *OC* = *Observator cultural*, Bucurest ; *OS* = *Opinia studentescă*, Iași ; *RdI* = *Revista de istorie*, Bucurest ; *RESEE* = *Revue des études sud-est européennes*, Bucurest ; *RHMC* = *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, Paris ; *RL* = *România literară*, Bucurest ; *RRH* = *Revue roumaine d'histoire*, Bucurest.

Volumes édités

Octavian Goga în corespondență, Vol. II, ediție îngrijită, prefață, indice de Mihai Bordeianu și Ștefan Lemny, Bucurest, Ed. Minerva, 1983, VII-551 p.

Vasile Pârvan interpretat de... Anthologie, notă asupra ed. și indice de Ștefan Lemny ; introd., tabel cronologic și bibliogr. de Al. Zub, Bucurest, Ed. Eminescu, 1984, 420 p.

N. Iorga, *Conferințe. Ideea unității românești*, ed. Ștefan Lemny și Rodica Rotaru ; postfață și bibliografie selectivă de Ștefan Lemny, Bucurest, Minerva, 1987, 360 p.

Eminescu – sens, timp și devenire istorică. Volum îngrijit de Gh. Buzatu, Ștefan Lemny și I. Saizu, Iași, Universitatea A. I. Cuza, 1989, 1054 p.

Républié partielement sous le titre : Mihai Eminescu, *Publicistică. Referiri istorice și istoriografice*, Chișinău, Ed. Cartea românească, 1990.

François de Pange, *Réflexions sur la délation*, suivie de « Traces d'un révolutionnaire aristocrate », par Ștefan Lemny, Paris, Editions Allia, 2011, 55-[60] p.

A. D. Xenopol, *Epoca fanarioților : după manuscrisul de la Arad*. Ed. îngrijită de Ștefan Lemny și Alexandru Istrate ; note și comentarii de Ștefan Lemny cu colab. Ovidiu Olar și Alexandru Istrate ; postfață de Ștefan Lemny, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2020, 689 p. (*Istoria românilor din Dacia Traiană* ; vol. V. *Istoria modernă (partea a II-a)*. Ed. a 4-a).

Alphonse Dupront : *De la Roumanie*. Textes suivis d'une correspondance avec Emil Cioran, Eugène Ionesco et Mircea Eliade, Edition et introduction, Paris, Editions de l'Inalco, 2023, 342 p.

Articles dans des périodiques et volumes collectifs

« Simeon Florea Marian », *Săptămîna*, București, 22 august 1972, p. 6.

« Un manuscris inedit al lui S. Fl. Marian : 'Reusenii – studiu istoric' », *Alma mater*, 1973, N° 9-10, p. 14.

« Pe marginea unui manuscris inedit al lui S. Fl. Marian : 'Stîlpul lui Vodă din Vama', Bucovina », *OS*, 1974, noiembrie, p. 5. « Documente referitoare la istoria orașului Suceava adunate de S. Fl. Marian », *CI*, V, 1974, p. 257-264.

« Portretul cronicarului Miron Costin », *Cronica*, 26 noiembrie 1976, p. 8.

« Un episod din trecutul bisericii Mirăuți, Suceava », *MMS*, LII, N° 9-12, p. 773-777 (en collab. avec M. Cărăușu).

« Contribuția Moldovei și a Țării Românești la transmiterea informațiilor necesare luptei antiotomane », *OS*, mai 1976, p. 5.

« Despre contribuția solilor la lupta pentru apărarea Țărilor române », *AIIA*, XIV, 1977, p. 285-265.

« Noi documente referitoare la biserica Sf. Dumitru, Suceava », *MMS*, LII, 1977, N° 5-8, p. 568-570.

« Iscoadele în activitatea de informare din Evul mediu (Moldova și Țara Românească) », *CI*, IX-X, 1978-1979, p. 349-354.

« Trecutul bisericii românești în viziunea eminesciană », *MMS*, LV, 1979, N° 1-2, p. 173-175.

« Cîteva noi mențiuni privitoare la români din secolul al XVI-lea », *AIIA*, XVI, 1979, p. 465-474.

« Nationalgeschichte und Weltgeschichte aus der Sichts Mihai Eminescus », *Synthesis*, Bucarest, VII, 1980, p. 39-48.

« Două scrisori inedite de la S. Fl. Marian », *MMS*, LVI, 1980, N° 1-2, p. 160-162.

« Motivul dacic în primele periodice românești », *MMS*, LVI, 1980, N° 6-8, p. 567-575.

« Conștiința națională în primele periodice românești din Moldova », *AIIA*, XVIII, 1981, p. 233-248.

« Anglia în memorialistica românească a secolului trecut », *Secolul 20*, 1981, N° 11-12, p. 117-120.

« Tipografia de la Rădăuți, centru de cultură românească în veacul XVIII », *Suceava. Anuarul Muzului județean*, 1981, VIII, p. 311-319.

« *Cercetări istorice (1925-1943), Studii și cercetări istorice (1943-1947), Cercetări istorice*, seria nouă, continuitatea unei valoroase publicații de istorie. Studiu și indice », *CI*, XI, 1981, p. 621-667.

« Octavian Goga – inedit », *Revista noastră*, Focșani, X, 1981, N° 76-77, p. 1252-1253.

« Insemnătatea schimbului de idei », *Cronica*, 24 iulie 1981, p. 8. (reprodus în français dans *Revue roumaine*, N° 10-12, p. 186-189 ; en collab. avec A. Pascu).

« Instrumentarul cercetării istorice din țara noastră. Scurt istoric », *AIIA*, XIX, 1982, p. 461-477.

« Cultivarea adevărului istoric », *Cronica*, 19 februarie 1982, p. 8. [Despre David Prodan].

« Istoria în *Istoria literaturii*.... », *CL*, septembrie, 1982, p. 3.

« Istorie și mentalități », *CL*, noiembrie 1982, p. 10.

« England in the 19th century Romanian memoirs », in *Anglo-Romanian Relations after 1821*, ed. Gh. Buzatu, Iași, Ed. Academiei, 1983, p. 209-214.

« Eminescu et l'histoire », *RRH*, 1983, N° 1, p. 19-32.

« Tradiție și inovație în istoriografia actuală », *CL*, ianuarie 1983, p. 12.

« Societate și devenire », *Cronica*, 11 februarie 1983, p. 2. [Despre David Prodan].

« Mentalități și cunoaștere de sine », *CL*, martie 1983, p. 7.

« *Montaillou* în fața « noii istorii » », *Cronica*, 1 aprilie 1983, p. 8.

« Din istoria veche a Iașilor : corespondența lui Daniil Dimitrie Philippide cu Barbié du Bocage », *Cronica*, 19 aprilie 1983, p. 5.

« De la patriotismul medieval la patriotismul modern », *AIIA*, XXI, 1984, p. 453-461.

« L'Ecole transylvaine et l'idée de patrie », *RRH*, 1984, N° 2, p. 157-164.

« Rolul cărții în dezvoltarea conștiinței naționale. Contribuția Moldovei », *Suceava. Anuarul Muzului județean*, XI-XII, 1984, p. 269-280.

Manifestări ale conștiinței naționale în țările române la sfârșitul secolului XVIII și începutul secolului XIX. Résumé de la thèse du doctorat, Iași, Universitatea A. I. Cuza, 1984 (24 p.).

« Multa et multum », *Cronica*, 12 octombrie 1984, p. 1-2. [Despre Al. Zub].

« Wolfenbüttel : întâlnire cu secolul XVIII », *Cronica*, 19 octombrie 1984, p. 10.

« Vocația istoricului », *CL*, octombrie 1984, p. 11. [Despre Al. Zub].

« Restituirea scrisului istoric », *Ateneu*, octombrie 1984, p. 3.

« La critique du régime phanariote : clichés mentaux et perspectives historiographiques », in *Culture and society*, ed. by Al. Zub, Iași, Ed. Academiei, 1985, p. 17-30.

« Les Roumains dans les écrits français du XVIII^e siècle », *AIIA*, XXII, 1985, N^o 1, p. 1-16.

« Patria în gândirea românească din secolul al XVIII-lea », *Studii*, 1985, N^o 3, p. 229-240.

« La cristallisation du discours patriotique dans la culture roumaine », *CREL*, 1985, N^o 2, p. 67-79.

« Știri despre români într-o publicație iluministă : *Berlinische Monatschrift* », *AIIA*, XXII, 1985, N^o 2, p. 747-752.

« Istoria românilor în Enciclopedia lui Diderot », *MI*, iulie 1985, p. 24-26, 32.

« Un prieten al românilor : Emmanuel Beau de Loménie », *AIIA*, XXIII, 1986, N^o 2, p. 763-768.

« Români în istoriografia franceză din secolul XVIII », in *Români în istoria universală*, vol. I, ed. Gh. Buzatu, Iași, Universitatea A. I. Cuza, 1986, p. 152-162.

« Despre Johann Lorenz Schmidt, traducătorul *Istoriei Imperiului otoman* », in *Interferențe culturale româno-germane = Rumänisch-Deutsche Kulturinterferenzen*, ed. A. Corbea, O. Nicolae, Iași, Universitatea A. I. Cuza, 1986, p. 166-168.

« Histoire des mentalités, histoire des silences », *RRH*, N^o 4, 1986, p. 351-354.

« La patrie dans la pensée roumaine du XVIII^e siècle », *Roumanie. Pages d'histoire*, Bucarest, XI, 1986, N^o 2-3, p. 89-109.

« Cercetări istorice », *Universitatea Al. I. Cuza*, 1986, ianuarie-iunie, p. 45 - 50.

« Unitatea românească în viziunea lui N. Iorga », *Cronica*, 28 februarie 1986, p. 2.

« Genealogii spirituale : N. Iorga – M. Eliade », *OS*, 1986, N^o 1, p. 9.

« Analiză și sinteză », *Dialog*, iunie 1986, p. 5. [Despre Gh. Platon].

« Repere britanice », *RL*, 13 noiembrie 1986, p. 24.

« Ce este secolul XVIII românesc ? », *Almanahul Ateneu*, Bacău, 1986, p. 89-90.

« *Istoria Imperiului otoman* – o carte fără asemănare », *MI*, noiembrie 1986, p. 27-28.

« Probleme ale istoriografiei actuale », intervention, *AIIA*, XXIII, 1986, N^o 2, p. 890-891.

« Carlyle's impact on Romanian culture », *Carlyle Newsletter*, Edinburgh, 1987, N^o 8, p. 1-6.

« Societate și istorie. Locul istoriei în spiritualitatea veacului XVIII românesc », *AIIA*, XXIV, 1987, N^o 2, p. 315-332.

« Revoluția franceză în mișcarea de idei din România », *Secolul 20*, 1987, N^o 13, p. 48-65.

« Istoria românilor în publicații și manuscrise europene din secolul XVIII », în *România în scrieri și documente străine*, Iași, Universitatea Al. I. Cuza, 1987, p. 1-46.

« Vasile Pârvan către Traian Bratu : scrisori inedite », *AIIA*, XXIV, 1987, N° 1, p. 411-414.

« Sensibilitate și istorie », *RL*, 30 aprilie 1987, p. 19.

« Istoria la *Convorbiri literare* », *CL*, decembrie 1987, p. 6.

« Nicolae Iorga și înnoirea istoriei », *Revista noastră*, Focșani, XVI, 1987, N° 125-130, p. 2373-2374.

« Istoria ideilor în preocupările lui Gh. I. Brătianu », în *Confluente istoriografice românești și europene. 90 de ani de la nașterea istoricului Gheorghe I. Brătianu*, ed. Victor Spinei, Iași, 1988, p. 13-23.

« Historisme et régénération nationale. La société roumaine à l'aube de l'époque moderne », *CREL*, 1988, N° 1, p. 34-45.

« L'impact d'Auguste Comte dans la culture roumaine », *Œuvres et critiques*, Paris – Tübingen, XIII, 1988, N° 1, p. 45-54.

« Istoria românilor în *Encyclopaedia Britannica* și în preocupările lui Arthur John Evans », în *Izvoare străine pentru istoria românilor*, ed. Șt. S. Gorovei, Universitatea A. I. Cuza, 1988, p. 417-420 (« Români în istoria universală », vol. III, N° 3).

« Istoriografia din Principatele române în secolul XVII : între ratiune și fantezie », *AIIA*, XXV, 1988, N° 1, p. 225-231.

« Transilvania în corespondența unei călătorești engleze din 1927 », în *Izvoare străine pentru istoria românilor* (en collab. avec Doïna Lemny), ed. Șt. S. Gorovei, Universitatea A. I. Cuza, 1988, p. 421-430.

« Mircea Eliade despre Nicolae Iorga », *Almanah Ateneu*, 1988, p. 13-18.

« Alexandru Vlahuță – inedit », *Revista noastră*, 1988, N° 140-142, p. 2737.

« Mic curs de istorie națională' în viziunea eminesciană », în *Eminescu – sens, timp și devenire istorică*. Volum îngrijit de Gh. Buzatu, Ștefan Lemny și I. Saizu, Iași, Universitatea A. I. Cuza, 1989, p. 715-735.

« Histoire et symbole. La Révolution française et le mouvement d'idées en Roumanie de 1939 », în *La Révolution française et les Roumains*, ed. Al. Zub, Iași, 1989, p. 375-393.

« L'historiographie universelle de la Révolution française dans la culture roumaine », în *La Révolution française et les Roumains*, ed. Al. Zub, Iași, 1989, p. 395-408.

« Nicolae Iorga, historien de la Révolution française », în *L'image de la Révolution française*, sous la direction de Michel Vovelle, vol. II, Pergamon Press, 1989, p. 1220-1228.

« Does the Romanian eighteenth century exist ? », *RESEE*, XVII, 1989, N° 4, p. 299-303.

« “De nu ar fi istoria, mare greșeală ar fi în lume...” sau Pentru ce scriau cronicarii ? », *Almanah Ateneu*, 1989, p. 47-50.

« Carlyle și propensiunea etică în cultra română », în *Cultură și societate. Studii privitoare la trecutul românesc*, ed. Al. Zub, București, Ed. Științifică, 1991, p. 271-285.

« Iluminism și conștiință civică în scrierile bisericesti din Moldova », *Teologie și viață*, *MMS*, 1993, 3, N° 11-12, p. 116-122.

« Autour du fédéralisme de Jean-Louis Carra », în *Les fédéralismes. Réalités et représentations. 1789-1874*. Actes du Colloque de Marseille, septembre 1993, Aix-en-Provence, Publications de l'université de Provence, 1995, p. 93-102.

« Die rumänische Aufklärungen », *Das achtzehnte Jahrhundert*, Wolfenbüttel, 1995, Heft 1, p. 36-57.

« Approches roumaines de l'histoire ottomane », *DHS*, 1996, N° 28, p. 23-36.

A Global Encyclopedia of Historical Writing, Ed. D. R. Woolf, vol. I-II, New York, Garland Publishing, 1998, p. 104-105, 139, 265-266, 509, 584, 697-698, 783-786, 975-976.

« Cuvânt înainte », in *Prințesa Cantemir. Portret de epocă și corespondență inedită*. Ed. Leonte Ivanov, Iași, Ed. Universității Alexandru Ioan Cuza, 2005, p. 5-10.

Dictionnaire des Législateurs. 1791-1793, sous la direction de Edna Hindie Lemay. Préface par Mona Ozouf, vol. I-II, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIII^e siècle, 2007, 821 p.

76 notices biographiques concernant les députés de Calvados, Eure, Manche, Orne, Sarthe, Seine-Inférieure.

« O curioasă caricatură engleză din 1788 : “Visul prințului Demetrius Cantemir” », *MI*, iunie 2007, p. 19-23.

« Burke et une lecture de l'*Histoire de l'Empire ottoman* de Démétrius Cantemir à Westminster Hall : 22 avril 1788 », in *Dimitrie Cantemir : Fürst der Moldau, Gelehrter, Akteur der europäischen Kulturgeschichte*, éd. Klaus Bochmann, Vasile Dumbrava, Leipziger Universitätsverlag, 2008, p. 198-204.

« Ode à Catherine II – une création inconnue de Jean-Louis Carra », *AHRF*, 2008, N° 354, octobre-décembre 2008, p. 163-166.

« L'aventure européenne de l'*Histoire de l'Empire ottoman* de Cantemir : nouveaux témoignages de la British Library et de la Bibliothèque nationale de France », in *Lucrările Simpozionului internațional Cartea. România. Europa*, ediția I, 20-23 septembrie 2008, București, Editura Biblioteca Bucureștilor, 2009, p. 25-35.

« Carra, le premier ‘bibliothécaire national’ », *Revue de la Bibliothèque nationale de France*, N° 32, 2009, p. 50-54.

« « Tel père, tel fils » : Dimitrie et Antioh Cantemir au croisement des cultures européennes », in *Historia sub specie aeternitatis. In honorem magistri Alexandru Zub*, Ed. Victor Spinei, Gheorghe Cliveti, Bucarest, Ed. Academiei române, Brăila, Muzeul Brăilei, Ed. Istros, 2009, p. 251-262.

« Farinelli, Amigoni și Antioh Cantemir », *MI*, februarie 2009, p. 19-22.

« Dimitrie Cantemir (1673-1723) », dans le livret du Cédérom de Jordi Savall, *Istanbul, Dimitrie Cantemir (1673-1723)*, « *Le livre de la science de la musique* » et les traditions musicales sépharades et arméniennes, *Hespèrion XXI*, Bellaterra, Alia Vox, 2009, p. 16-21 et traductions en anglais, castillan, catalan, allemand, italien, turque et arménien.

« Cantemir – nouvelles lectures », in *Travaux de Symposium international « Le livre. La Roumanie. L'Europe »*. Troisième édition, 20 à 24 septembre 2010, tome IV, La IV^{ème} section, Latinité orientale, Section IV A, *Cantemir et son époque*, Bucarest, Editeur Bibliothèque de Bucarest, 2011, p. 13-17.

« Les Cantemir en Russie selon les mémoires d'une prisonnière suédoise : Lovisa von Burghausen » (en collab. avec Anna Svenbro), *vol. cit.*, p. 118-134.

« Étés caniculaires et ‘grands hivers’ : dérives climatiques dans les Pays Roumains au XVIII^e siècle », *RRH*, L, 2011, N° 3-4, p. 147-177 (en collaboration avec Arcadie Bodale).

« 'Mica suedează' și Cantemir », *MI*, 2011, ianuarie (en collaboration avec Anna Svenbro), p. 1.
« Cantemir à Istanbul, l'Istanbul de Cantemir », dans le livret Jordi Savall, *Hesperion XXI*, 2011, p. 24-32 et traductions en roumain, anglais, castillan, catalane, allemand, italien, turc.

« Essais de définition : délation, dénonciation, délateur, dénonciateur dans les dictionnaires français jusqu'à la Révolution », *AHRF*, N° 368 (2/2012), p. 4-31.

« Cantemir : bibliothèques réelles, bibliothèques imaginaires », in *Actes du Symposium international « Le livre. La Roumanie. L'Europe »*, 4^{ème} édition, 20-23 septembre 2011, tome I, *Histoire et civilisation du livre*. Textes réunis et présentés par Frédéric Barbier, Bucarest, Editura Biblioteca Bucureștilor, 2012, p. 169-178.

« Les Cantemir au croisement des cultures européennes », in *Pères et fils : rapports intergénérationnels dans les dynasties d'écrivains et d'artistes*. Études réunies et présentées par Rodolphe Baudin, Olga Kafanova, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2012, p. 43-57. (collection « Révolutions et romantismes » ; 21).

« Caprices climatiques dans les pays roumains au XVIII^e siècle », en collaboration avec Arcadie Bodale, in *Canicules et froids extrêmes. L'événement climatique et ses représentations (II). Histoire, littérature, peinture*. Sous la direction de Jacques Berchtold, Emmanuel Le Roy Ladurie, Jean-Paul Sermain et Anouchka Vasak, Paris, 2012, p. 327-344 (collection « Météos »).

« Casanova cel cu o mie de chipuri », *MI*, februarie 2012, p. 33-38.

« Nouvelles de la longue durée : de l'histoire du monde rural à l'histoire du climat », *Revue de synthèse*, tome 134, 2013, N° 2, p. 275-290.

« L'histoire des Roumains à la BnF », *Bibliothèque(s). Revue de l'Association des bibliothécaires de France*, N° 67, mars 2013, p. 57-58.

« La civilisation rurale : Emmanuel Le Roy Ladurie », *Pour*. La revue du Groupe ruraliste Education et Politiques, N° 218, 2013, juin, p. 237-238.

« Emmanuel Le Roy Ladurie et les historiens roumains », in *Clio în oglindiri de sine. Omagiu academicianului Alexandru Zub*, ed. Gheorghe Cliveti Iași, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, 2014, p. 203-217.

« Istoria unei cărți de istorie », in Dimitrie Cantemir, *Istoria mării și decăderii Curtii othmane*, vol. I, Bucarest, Academia Română, 2015, p. XVII-XLVII.

« Père et fils, histoire littéraire et histoire », in *In honorem Elvira Sorohan*, Iași, Ed. Junimea, 2015, p. 254-264.

« Montailou, histoire d'un best-seller », *L'Histoire*, 2015, N° 415, septembre, p. 20-23.

« La délation dans la Roumanie communiste. Lectures pour une nouvelle recherche », *History of Communism in Europe*, vol. VII, 2016, Zeta books, Bucharest, 2016, p. 225-235.

« Istoria unui sat care a cucerit lumea : Montailou », *MI*, septembre 2016, p. 33-36.

« La dénonciation : de l'incitation du roi à la parole du peuple (I-II) », *L'Histoire à la BnF*, 9 juin 2017. <https://histoirebnf.hypotheses.org/710>, [consulté le 21/01/2018] et in <https://histoirebnf.hypotheses.org/936>

« "L'historien de demain sera programmeur..." : Emmanuel Le Roy Ladurie et les défis de la science », *L'Histoire à la BnF*, 28 décembre 2017. <https://histoirebnf.hypotheses.org/1505>, [consulté le 21/01/2018].

« Le procès de Nuremberg dans Gallica (sur la publication en ligne de la version française des 41 vol. de la « série bleue ») », Le Blog de Gallica, 21 avril 2017, (avec G. Mouralis). <http://gallica.bnf.fr/blog/21042017/le-proces-de-nuremberg-dans-gallica>

« Cantemir : din tată-n fiu », *Caietele de la Putna*, 2018, N° 11, p. 99-104.

« La pratique dénonciatrice dans la presse révolutionnaire : l'exemple de Jean-Louis Carra », in Philippe Bourdin, Jean-Claude Caron, *L'homme politique et la presse. De Camille Desmoulins à Émile de Girardin*, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2018, p. 55-72 (en collaboration avec Jérémy Maloir).

« *De vita patris* : un motif biografic european până la Dimitrie și Antioh Cantemir », *RITL*, XII, 2018, p. 77-85.

« Istoria văzută prin detalii. Gustave Doré și faima europeană a lui Iancu de Hunedoara », *MI*, 2018, martie, p. 54-55.

« Istoria văzută prin detalii. Un gest uman sau de propaganda », *MI*, 2018, aprilie, p. 78.

« Istoria văzută prin detalii. Două plante românești în grădina botaniștilor europeni din secolele al XVI-lea și al XVII-lea », *MI*, 2018, mai, p. 27.

„Istoria văzută prin detalii. Steagul lui Ștefan cel Mare la Sorbona“, *MI*, 2018, iunie, p. 66-67.

„Istoria văzută prin detalii. Vocea lui Nicolae Iorga la Biblioteca națională a Franței, *MI*, 2018, iulie, p. 42-43.

« Istoria văzută prin detalii. Ghilotina înainte de ghilotină », *MI*, 2018, septembrie, p. 61-62.

« Istoria văzută prin detalii. Cavalerul d'Eon : trevesti vestimentar și transgresiune politică », *MI*, 2018, octombrie, p. 91-92.

« Istoria văzută prin detalii. Câini și pisici », *MI*, 2018, noiembrie, p. 31-32.

« Istoria văzută prin detalii. « România mare » înainte de 1918, în Gallica », *MI*, 2018, decembrie, p. 46-47.

« Istoria văzută prin detalii. Delațiunea : artă și istorie », *MI*, 2019, ianuarie, p. 62-63

« Istoria văzută prin detalii. Un ecou în Franța al « Istoriei critice » de Bogdan Petriceicu Hasdeu », *MI*, 2019, februarie, p. 79-80.

« Istoria văzută prin detalii. Decebal și Traian pe scena operei pariziene în timpul lui Napoleon I », *MI*, 2019, martie, p. 27-28.

« Istoria văzută prin detalii. 1709 : o iarnă cum n-a mai fost ? », *MI*, 2019, aprilie, p. 31-32.

« Istoria văzută prin detalii. La Mulți Ani de ziua ta ! o altă istorie », *MI*, 2019, mai, p. 61-62.

« Istoria văzută prin detalii. George Diamandy – ecurile unei vieți în Gallica », *MI*, 2019, iunie, p. 74-75.

« Nicolae Iorga în jurnalul ultimilor săi ani », *OC*, 2019, N° 979, 18-24 iulie, p. 12-13.

« O prietenie uitată : Mihail Sebastian - Alphonse Dupron », *Dilema veche*, XVI, 2019, N° 808, 15 -21 august, p. 15.

« O „șansă“ a vieții lui Cioran : istoricul Alphonse Dupront », *Dilema veche*, XVI, 2019, N° 811, 5-11 septembrie, p. 14.

« Eugène Ionesco și Alphonse Dupront : dialog epistolar », *Dilema veche*, XVI, 2019, N° 812, 12-18 septembrie, p. 15.

« „Afacerea Eliade“ și Alphonse Dupront », *Dilema veche*, XVI, 2019, N° 813, 19-25 septembrie, p. 15.

« Les jours caniculaires du petit âge glaciaire », Le blog Gallica, 2019, <https://gallica.bnf.fr/blog/14082019/les-jours-caniculaires-du-petit-age-glaciaire?mode=desktop>

« Une pause dans la succession des catastrophes », *Chroniques*, 2019, N° 86, août-décembre, p. 21 <http://fr.1001mags.com/parution/chroniques/numero-86-aou-a-dec-2019/page-20-21-texte-integral>

« Postfață. « Epoca fanariotă »: secolul al XVIII-lea românesc în viziunea lui A. D. Xenopol », in A. D. Xenopol, *Epoca fanariotă : după manuscrisul de la Arad*. Ed. îngrijită de Ștefan Lemny și Alexandru Istrate, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2020, p. 649-665.

« « Où va la Roumanie ? » Les chroniques d’Alphonse Dupront dans *L’Europe nouvelle* des années 1930 », *Transylvanian Review*, Vol. XXIX, n° 4, Winter 2020, p. 149-159.

« A. D. Xenopol et *Le Courrier européen* », *AII*, 57, 2020, p. 7-16.

« Dialog istoriografic : colocviul franco-român de istorie de la București, 6-11 octombrie 1968 », *Revista istorică*, XXXI, 2020, N° 5-6, p. 541-589 (cu Marian I. Hariuc)

« *Le Mythe de croisade* d’Alphonse Dupront », *L’Histoire*, 2020, N° 471, mai, p. 91.

« Vers un nouveau sujet de recherche : la bibliothèque d’Emmanuel Le Roy Ladurie », *BIBLHIS*, 26 mai 2020, <https://biblhis.hypotheses.org/467>.

« Profesorul Gheorghe Platon : in memoriam », *Ziarul de Iași*, 15 august 2020, <https://www.ziaruldeiasi.ro/stiri/profesorul-gheorghe-platon-in-memori--261312.html>

« Nicolae Corivan : o amintire », *Crai Nou*, Suceava, 17 august 2020, <https://www.crainou.ro/2020/08/17/nicolae-corivan-o-amintire/>

« Sarmisegetuza lui Victor Brauner », *OC*, 8-14 octombrie 2020, N° 1034.

« Unificarea microbiană a lumii », *OC*, 5 novembre 2020, N° 1038, p. <https://www.observatorcultural.ro/articol/unificarea-microbiana-a-lumii/>

« L’unification microbienne du monde », *Médiapart*, 11 décembre 2020, <https://blogs.mediapart.fr/stefan-lemny/blog/111220/l-unification-microbienne-du-monde>

« Dialogue historiographique et rapprochement diplomatique : le colloque franco-roumain d’histoire de Bucarest, 6-11 octombrie 1969 », *Revue historique*, 2021/3 (n° 699), p. 697-716. (en collaboration avec Marian I. Hariuc).

« Un dernier monitoire sous la Révolution (affaire de Nancy, 1790) », *AHRF*, 2021, N° 4 p. 177-189.

« Din Basarabia la Muntele Athos », *OC*, 19 ianuarie 2021, N° 1046, p. 16. <https://www.observatorcultural.ro/articol/din-basarabia-la-muntele-athos/>

« Epidemii din trecut în lumina epidemiei de azi : „Lipicioasa boală” de la începutul secolului al XIX-lea », *Historia*, februarie 2021, p. 8-11.

« Mesajul unei opere religioase din secolul al XVIII-lea », *OC*, N° 1087, 18 noiembrie 2021.

« Carra, Jean-Louis », in Michel Biard, Philippe Bourdin, Hervé Leuwers, *Dictionnaire des Conventionnels. 1792-1795*, I, Ferney-Voltaire, Centre international d’étude du XVIIIe siècle, 2022, p. 218-221.

« Des sensibilités aux mentalités, des mentalités aux sensibilités : une histoire en quête de nom », in Petronel Zahariuc, Laurențiu Rădvan, Liviu Pilat (ed.), *Istoria ca pasiune : Studii oferite profesorului Alexandru-Florin Platon la împlinirea a 65 de ani*, Iași, Editura Universității Al. I. Cuza, 2022, p. 35-54.

« L'affaire » Mircea Eliade au CNRS (1947–1951) – la mémoire des archives », *Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kirchengeschichte = Revue suisse d'histoire religieuse et culturelle*, 116 (2022), p. 301–316, DOI: 10.24894/2673-3641.00122 (Republié en roumain un peu modifié avec des annexes : voir infra 2023).

« Le Retour d'Alphonse Dupront en Roumanie. 1959 », *Transylvanian Review*, Vol. XXXI, N° 3, Autumn 2022, p. 91-99.

« Filozofi și istorici: confruntări și dialog (un tur de orizont) », in *Ce înseamnă a gândi altfel. In Honorem Ștefan Afloroaei 70*. Volum coordonat de Petru Bejan, Corneliu Bîlbă, George Bondor, București, Eikon, 2022, p. 310-329.

Republié dans une forme abrégée sous le titre : « « Divanul sau gălceava » filosofului cu istoria. Glose istoriografice », in Laura Stanciu, Cosmin-Popa Gorjanu (ed.), *Istoria azi*. Congresul national al istoricilor români. Lucrările din plen, Alba Iulia, 8-10 septembrie 2022, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2023, p. 97-109.

« Alphonse Dupront în România : 1932-1940/41 », *AII*, LIX, 2022, p. 253-277.

« La dénonciation du comité autrichien », *La Révolution française* [En ligne], 24 | 2023, mis en ligne le 03 avril 2023, consulté le 03 avril 2023. URL : <http://journals.openedition.org/lrf/7514>

« Istoria ca O mie și una de nopți – Istoria Imperiului Otoman de Dimitrie Cantemir », *Viața Românească*, N° 4, 2023, p. 4-10.

« O nouă apropiere franco-română: bimilenarul nașterii lui Publius Ovidius Naso în 1957 (o mărturie în Arhivele Naționale ale Franței) », *Philologica Jassyensia*, XIX, N°1 (37), 2023, p. 202-218 (avec Florentina Nicolae)

„Le bimillénaire de la naissance d'Ovide et le rapprochement franco-roumain en 1957“, *Anabases*, 38 | 2023, 11-26. <https://doi.org/10.4000/anabases.16201>

« Des sensibilités aux mentalités, des mentalités aux sensibilités », *Revue d'histoire culturelle* [En ligne], 6 | 2023, mis en ligne le 08 juillet 2023, consulté le 18 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/rhc/4743>

« „Afacerea Eliade” » la CNRS în 1947. Discurs autobiografic și mărturii arhiviste, *Studii și articole de istorie*, vol. XC, 2023, p. 110-130. (voir supra 2022, în franceză)

« Alphonse Dupront et la Roumanie : pour l'histoire d'une amitié », introduction, dans Alphonse Dupront : De la Roumanie - Textes suivis d'une correspondance avec Emil Cioran, Eugène Ionesco et Mircea Eliade, Paris, Editions de l'Inalco, 2023, p. 11-79.

« Emmanuel Le Roy Ladurie – l'historien « prodigue en lettres de soutien », *AII*, LX, 2023, p. 191-206.

« Istoria ca o poveste : Istoria Imperiului otoman de Cantemir », *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, s.n., Istorie, LXIX (2023), p. 83-93. DOI: 10.47743/asui-2023-0006

« Cantemir : confluente culturale și aculturație », *Dilema veche*, nr. 989, 23-29 martie 2023, p. 22-23.

„Merită să fie numărat între eroii veacului nostru“. Dimitrie Cantemir despre regele Suediei Carol al XII-lea”, *OC*, 30 août 2023, N° 1173, p.

« Dimitrie Cantemir : ultimele clipe », *Ficțiunea*, nr. [176 / 83 \(serie nouă\) / 5 septembrie, 2023](https://fictiunea.ro/2023/176/art2/index.html) <https://fictiunea.ro/2023/176/art2/index.html>

Entretiens

« O cultură exprimă o personalitate națională », interview paru dans *Zori noi*, Suceava, 15 ianuarie 1987, p. 3 (réalisé par N. Cârlan).

« O carte eveniment : *Eminescu : sens, timp și devenire istorică* », *Cronica*, 16 iunie 1989 p. 3.

Interview réalisé par Elena Lazăr, *Ziarul de duminică*, Bucarest, 5 martie 2010
<http://www.zf.ro/ziarul-de-duminica/interviu-stefan-lemny-statul-roman-ar-trebuie-sa-sustina-mai-mult-opera-de-difuzare-a-culturii-romane-in-strainatate-5703515/>

« Stefan Lemny, un apropiat al lui Cantemir », interview de Călin Ciobotari, « Dialogurile « Daciei literare » », *Dacia literară*, Iași, XXII, N° 94, ianuarie 2011, p. 41-48.

« 3 questions à Stefan Lemny : La délation, une dimension culturelle et religieuse ». Par William Mauxion, *Voix du Nord*, 12 janvier 2012.

« Povestea lui Ștefan Lemny, istoricul Cantemirilor ». TVR I : Televiziunea Română International, 11 septembre 2014.

http://tvri.tvr.ro/povestea-lui-stefan-lemny-istoricul-cantemirilor_9282.html

Interview cu istoricul Stefan Lemny: « S-ar putea scrie o istorie a exilului românesc în variate direcții, cu mult înainte de perioada comunistă », par George Neagoe, *Suplimentul de cultura*, Iași, N°523, 25 april 2016.

<http://www.suplimentuldecultura.ro/index.php/continutArticolAllCat/7/11316>

Interview cu istoricul Ștefan Lemny despre Anul Centenar: “Nu sunt adeptul festivismului aniversar. Studiile temeinice nu se nasc subreflectoarele scenei”, *Info-Sud-Est.ro*, 5 martie 2019.

<https://www.info-sud-est.ro/interviu-cu-istoricul-stefan-lemny-despre-anul-centenar-nu-sunt-adeptul-festivismului-aniversar-studiile-temeinice-nu-se-nasc-sub-reflectoarele-scenei/>

Ștefan Lemny: « Pe la Stavropoleos, din când în când », *Optmotive*
Invitații lui Zenob [Doina Rusti] - nr. 84 / 4 octombrie, 2021
<https://optmotive.ro/2021/84/art3/>

« Cantemir necunoscut » cu Gabriela Simon, *Headlines Q*, N° 278, AUGUST 2023, p. 21-23.

Références

Mircea Gheorghe Abrudan, *Tabor. Revistă lunară de cultură și spiritualitate românească*, Cluj-Napoca, n° 1, 2024, p. 88-89.

Mircea Anghelescu, « Din nou despre tricentenarul D. Cantemir », *RL*, N° 21, 17 mai 2019, p. 10.

Liviu Antonezei, « Geneza discursului patriotic », *Viața studentească*, 7 ianuarie 1987, p. 9.

Sorin Antohi, « Istoria ideilor sau istoria cuvintelor », *Viața studentească*, 7 ianuarie 1987, p. 9.

Adriana Babeți, « Slava Moldovei », *Suplimentul de cultură*, N° 278, 19 iunie 2010, p. 10.

Antoine de Baecque, « Emmanuel Le Roy Ladurie : « Ma raison d'exister, c'est écrire » », *Le Monde des livres*, 25 mai 2018 ; Idem, « La vie d'un intellectuel hors cadre », *Le Monde des livres*, 25 mai 2018, p.10.

Frédéric Barbier, *Histoire et civilisation du livre*, VI, novembre 2010, 406-409.

Violeta Barbu, *Limba română*, 1989, N° 2, p. 158-159.

Daniel Barbu, *Verbum*, I, nr. 1-6, 1990, pp. 181-182.

Rodolphe Baudin, *Cahiers du monde russe*, 51, 2010, N° 4, p. 673-675.

Elena Bedreag, « Lumea românească în veacul al XVIII-lea : o cercetare fundamentală și continuările ei recente », postfată, *Sensibilitate și istorie în secolul XVIII românesc, voir supra*, p. 269-285.

Philippe Carrard, *French History*, décembre 2018, p. 599-601.

Virgil Cîndea, « Două acte de cultură », *Academica*, Bucurest, 1, 1991, N° 5, p. 6.

Marcela Ciortea, « Față-n față : Dimitrie Cantemir și fiul său, Antioh », *Timpul*, Iași, XI, nr° 1 (143), ianuarie 2011, p. 8-9.

Florin Constantiniu, « Dincolo de oglinda istoriei », *Flacăra*, 1 august 1986, p. 6 ; Idem, « Carnet de istorie », *Flacăra*, 25 noiembrie 1988, p. 10.

Andrei Corbea-Hosie, « Un personaj, o epocă », *OC*, 13-19 februarie 2001, p. 13.

Bogdan Cretu, « Cantemir se întoarce la Iași », *Ziarul de Iași*, 24 mai 2011 et « Saga Cantemireștilor », *OC*, N° 581, 1 iulie 2011.

Marcel Dorigny, *DHS*, 2001, p. 651.

Al. Dutu, « Ideea de patrie », *Viața românească*, octombrie 1986, p. 83 ; Idem, *Bulletin de la Société française d'étude du XVIII^e siècle*, Janvier, 1989, p. 21 et *RESEE*, 1989, N° 4, p. 367.

Ioana Feodorov, *RRH*, N°1-2, 2009, p. 144-148 et *AIIA*, XLVII, 2010, p. 429-432.

Robert F. Forrest, *CRSN*, 1993, N° 1-2, p. 143-144.

René Girault, « L'automne des peuples » dans *Le Monde*, débats, jeudi, 4 janvier 1990, p. 1

Sorin Iftimi, *Analele științifice ale Universității Al. I. Cuza. Istorie*, vol. 37-39, 1991-1992, p. 301-304.

Alexandru Istrati, « Lemny Stefan », in Victor Spinei, Dorina N. Rusu (dir.), *Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc*, vol. III, Suceava, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2022, p. 43-44.

François Kasbi, « Monument pour un géant », *Valeurs Actuelles*, N° 4263, 9 août 2018, p. 58.

I. Konev, *Literaturnaja misl*, Sophie, 1987, N° 9, p. 128-129.

Laurent Lamire, « Le Roy Ladurie, sujet d'histoire », *Livres hebdo*, 2 février 2018, p. 2.

Jean-Claude Marcadé, *Revue des études slaves*, Paris, 82, 2011, N° 1, p. 135-138.

Maxim Marin, *Südost-Forschungen*, N° 69/70, 2010-2011, p. 555-557.

Iacob Mârza, *Steaua*, Cluj, octombrie 1986, p. 58 ; Idem, *Acta universitatis Apulensis. Seria historica*, Alba-Iulia, vol. 14, 1, 2010, p. 407-409.

Raymonde Monnier, *AHRF*, 2002, N° 2, p. 235-238.

Bogdan Murgescu, « Activism politic și excelență culturală », *Dilemateca*, aprilie 2011, p. 29.

George Neagoe, « Cantemirologie », *Cultura*. Fundația culturală română, 13 februarie 2011 ; Idem, « O carte "deschisă" », postfată postfată, *Sensibilitate și istorie în secolul XVIII românesc, voir supra*, p. 287-304.

Victor Neumann, « Contribuții la istoria ideii de patrie », *Contemporanul*, 26 decembrie 1986, p. 12; Idem, « Erudiția în pregătirea descoperirii semnificațiilor », *Contemporanul*, 13 ianuarie 1989, p. 12.

St. K. Pavlowitch, *English historical review*, 126, N° 520, june 2011, p. 706-707.

Andrei Pippidi, *RESEE*, 49, 2011, N° 1-4, p. 364-365

Alexandru-Florin Platon, « Sentimentul ideii de patrie în cultura română », *Dialog*, Iași, decembrie 1986, p. 1 ; Idem, « Sinteza culturală cantemiriană », *Contrafort*, Chișinău, 7-8 (177-178), iulie-august 2009 ; Idem, « Arta biografiei istorice », *Contrafort*, mars-avril 2018, p. 6.

Gh. Platon, *AIIA*, XXIV, 1987, N° 1, p. 500.

Anaclet Pons, « Emmanuel Le Roy Ladurie: biografia e historia », 25 juin 2018.
<https://clionauta.hypotheses.org/17472>

Yann Potin, « Emmanuel Le Roy Ladurie « biographié » », *L'histoire*, avril 2018, N° 446.

[Pierre Serna], *BCLF*, N° 629, février 2001, p. 357.

Eugen Simion, « Secolul XVIII românesc », *RL*, 7 iulie 1991, p. 2.

Annemarie Sorescu Marinkovic, *Balkanica :Aannual of the Institute for Balkan studies*, XLI, 2010, Belgrade, 2011, p. 267-268.

Elvira Sorohan, « Două cărți despre Cantemir », *RL*, N° 14, 19 aprilie 2010.

Al. Zub, « Interogație și analiză », *Vatra*, septembrie 1986, p. 7 ; Idem, *CRSN*, XIV, 1987, N° 2, p. 368-369 ; Idem, « Cantemireștii în cultura europeană », *Epifania. Revistă de dialog ortodox*, N° 16, aprilie-mai 2011, p. 94-95 ; Idem, « Erudiție, talent, comprehensiune : Stefan Lemny », *Academica*, N° 4-5 (258-259), 2012, p. 74-75.

Nelu Zugravu, « Incursiuni în istoria unei idei », *OS*, N° 5-6, 1986, p. 18 și în *Analele științifice ale Universității Al. I. Cuza. Filozofie*, XXXIII, 1987, p. 5-6.